

浙江传媒学院（ 教务处 ）文件

浙传教〔2019〕167号

关于公布 2019 年校级线上线下混合式 一流课程立项结果的通知

各学院（部）、部门：

根据《关于开展 2019 年校级线上线下混合式“金课”建设项目申报工作的通知》（浙传教〔2019〕115 号）文件精神，经项目负责人申请，教务处组织专家进行评审。最终，拟将《播音主持创作基础》等 60 门课程予以校级立项（详见附件 1），《礼仪活动主持艺术》等 27 门课程予以院级立项（详见附件 2）。

校级线上线下混合式一流课程采取学院二级管理，原则上实施年限为 2 年，即实施年限为 2019 年 12 月—2021 年 12 月。各项目资助经费建议由各二级学院从教学建设项目经费中统筹列支，一般分为两期（两年）下拨，立项后下拨第一期经费，各项目第二期经费在中期检查基础上，根据课程实施检查成效及经费使用效益等情况按不同比例下拨。院级立项的经费资助标准原则上

须与校级经费保持一致。

各项目及所在学院应认真做好课程的运行、实施与经费使用计划等各项工作，如期取得各项目教学改革与建设的实质性成效。

（联系人：姚望、柯露露 联系电话：86832035）

- 附件：1、校级线上线下混合式一流课程立项项目
2、院级线上线下混合式一流课程立项项目



附件 1:

浙江传媒学院 2019 年校级线上线下混合式一流课程项目（两期及两期以上）

序号	开课学院	课程名称	课程负责人
1	播音与主持艺术学院	播音主持创作基础	王一婷
2	电视艺术学院	影视剪辑	李琳
3	电视艺术学院	广播电视编导业务	李欣
4	电视艺术学院	影视录音基础	石蕾
5	动画与数字艺术学院	动画场景设计	许盛
6	动画与数字艺术学院	数字剪辑	王寒冰
7	动画与数字艺术学院	电脑三维设计	许建锋
8	媒体工程学院	大学物理	陈翼翔
9	媒体工程学院	数据结构与算法	瞿有甜
10	媒体工程学院	游戏数学与物理	徐芝琦
11	设计艺术学院	世界摄影史	祖宇
12	文化创意与管理学院	广告策划与创意	方腾
13	文化创意与管理学院	社会心理学	苏倩倩
14	文学院	故事创意与剧本策划	俞春放
15	文学院	影视视听语言	俞洁
16	新闻与传播学院	电视新闻栏目研究	吴生华
17	新闻与传播学院	版权贸易	崔波
18	马克思主义学院（社科部）	爱与生命	何仁富
19	马克思主义学院（社科部）	大学生心理健康教育	李清
20	公共艺术教育部	书法鉴赏	蔡罕
21	公共艺术教育部	美术鉴赏	王一帆

浙江传媒学院 2019 年校级线上线下混合式一流课程项目（一期）

序号	开课学院	课程名称	课程负责人
1	播音与主持艺术学院	普通话水平测试轻松过	李贞
2	播音与主持艺术学院	礼仪文化修养	周悦娜
3	播音与主持艺术学院	新闻播音（带你走上主播台）	吕帅
4	播音与主持艺术学院	播音员主持人形象塑造	袁晓寒
5	电视艺术学院	影视摄制导论	朱怡
6	华策电影学院	电影布光技巧	张兴
7	媒体工程学院	图像与视频处理	杜辉

8	媒体工程学院	线性代数	沈学文
9	媒体工程学院	NGB 网络技术与工程	温怀疆
10	媒体工程学院	游戏开发基础	张帆
11	文学院	中国文化概论	胡晓华
12	新闻与传播学院	新闻发布与新闻发言	周玉兰
13	新闻与传播学院	新闻采访与写作	焦俊波
14	新闻与传播学院	媒介伦理与法规	戴冰洁

浙江传媒学院 2019 年校级线上线下混合式一流课程项目（拟建设中）

序号	开课学院	课程名称	课程负责人
1	播音与主持艺术学院	交际英语口语	张林林
2	播音与主持艺术学院	奥运体育项目 1（球类运动解说体育基础）	孟文光
3	电视艺术学院	数字音频制作	王建林
4	电视艺术学院	电视节目策划	卢炜
5	动画与数字艺术学院	新媒体艺术基础	石乔
6	国际文化传播学院（国际教育）	大学英语（新闻传播方向）	孙名斐
7	国际文化传播学院（国际教育）	大学英语二	茅慧
8	华策电影学院	电影特技揭秘	焦壺楠
9	华策电影学院	影片分析	韩程
10	媒体工程学院	高级语言程序设计	林生佑
11	媒体工程学院	面向对象程序设计	郑珺
12	设计艺术学院	传统文化创新设计	高牧星
13	设计艺术学院	化妆设计与理论 C	张丹
14	文化创意与管理学院	品牌传播	周朝霞
15	文化创意与管理学院	创造力与情感艺术	刘燕
16	文化创意与管理学院	计量经济学	张鹏
17	文化创意与管理学院	公益广告创作	王凌飞
18	文化创意与管理学院	广告法规与伦理	徐卫华
19	文化创意与管理学院	影视制片管理	李阳
20	文化创意与管理学院	网络视听精品赏析	张玲玲
21	新闻与传播学院	传播学	郭璇
22	音乐学院	音乐教育基础	苗金海
23	音乐学院	器乐演奏（琵琶方向）	孙文婷
24	公共艺术教育部	音乐鉴赏	刘晓文

25	公共艺术教育部	形体美育	卢懿
----	---------	------	----

附件 2:

浙江传媒学院 2019 年院级线上线下混合式一流课程项目

序号	开课学院	课程名称	课程负责人
1	播音与主持艺术学院	礼仪活动主持艺术	李斌
2	电视艺术学院	影视色彩学	何煜
3	电视艺术学院	视觉原理	于亮
4	电视艺术学院	纪录片创作	戴永
5	电视艺术学院	曝光控制与影调调节	梁世庆
6	媒体工程学院	高级人工智能实践	吉娜烨
7	媒体工程学院	电子系统综合课程设计	徐方迁
8	媒体工程学院	大学计算机基础、(办公软件高级应用)	苏尔
9	媒体工程学院	概率论与数理统计	蔡小云
10	媒体工程学院	数据库技术与应用	裘姝平
11	华策电影学院	电影美术	田智元
12	新闻与传播学院	数字媒体编辑与运营	王武林
13	动画与数字艺术学院	绘本创作	侯翔宇
14	动画与数字艺术学院	角色造型设计	廖思逸
15	文化创意与管理学院	网络视听创意与策划	严晓蓉
16	文化创意与管理学院	新媒体舆情监测与分析	贾祥敏
17	文化创意与管理学院	媒介评估与分析	许蔚蔚
18	文化创意与管理学院	广告媒介策略	宋哲
19	文化创意与管理学院	文化产业管理	刘小丹
20	文化创意与管理学院	媒介经营管理概论	郑广声
21	文化创意与管理学院	电子商务	楼彩霞
22	音乐学院	声乐基础 C	张铁译
23	文学院	中国古代文学	吕茹
24	文学院	信息素养概论	郭伟玲
25	大学体育教学部	排球	陈再勇

26	马克思主义学院（社科部）	中外文化交流史	罗群
27	公共艺术教育部	舞蹈鉴赏	侯芳滢

